



# Kulturområdet i KS

**Erling Lien Barlindhaug**

Avdelingsdirektør – KS kultur og utdanning

**Torkel Øien**

Prosjektleder - kulturskoleprosjektet



## Mer enn momskompensasjon for kulturhus...?



*«Oppveksten er  
ikke et venterom,  
men et henterom»*

*Jostein Barstad*

## KS er :

- En medlemsorganisasjon
  - Arbeidsgiverorganisasjon
  - Interessepolitisk organisasjon
  - Utviklingspartner



## KS er ikke:

- et tilsyn for å passe på at kommunesektoren følger lover og pålegg
- et direktorat som skal instruere medlemmene
- statens utviklingspartner for å "ensrette" kommunene





# Et retorisk spørsmål:

Hvorfor finnes kommunen?  
«Reason for being...?»



Ordet *kommune* er lånt fra [fransk](#) *commun*, som igjen er dannet av det [latinske](#) *communis*, som betyr «felles».  
[www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)



Skape «det gode liv»...



# «Kulturskoleeier»

## Kommunen og lokaldemokratiets rolle

- Hvem er lokalpolitikeren?
- Kulturskolen er en offentlig velferdstjeneste og en del av en **helhetlig oppvekst**
- Finansiert av dine og mine penger
  - Brukerbetaling
  - Skattepengene

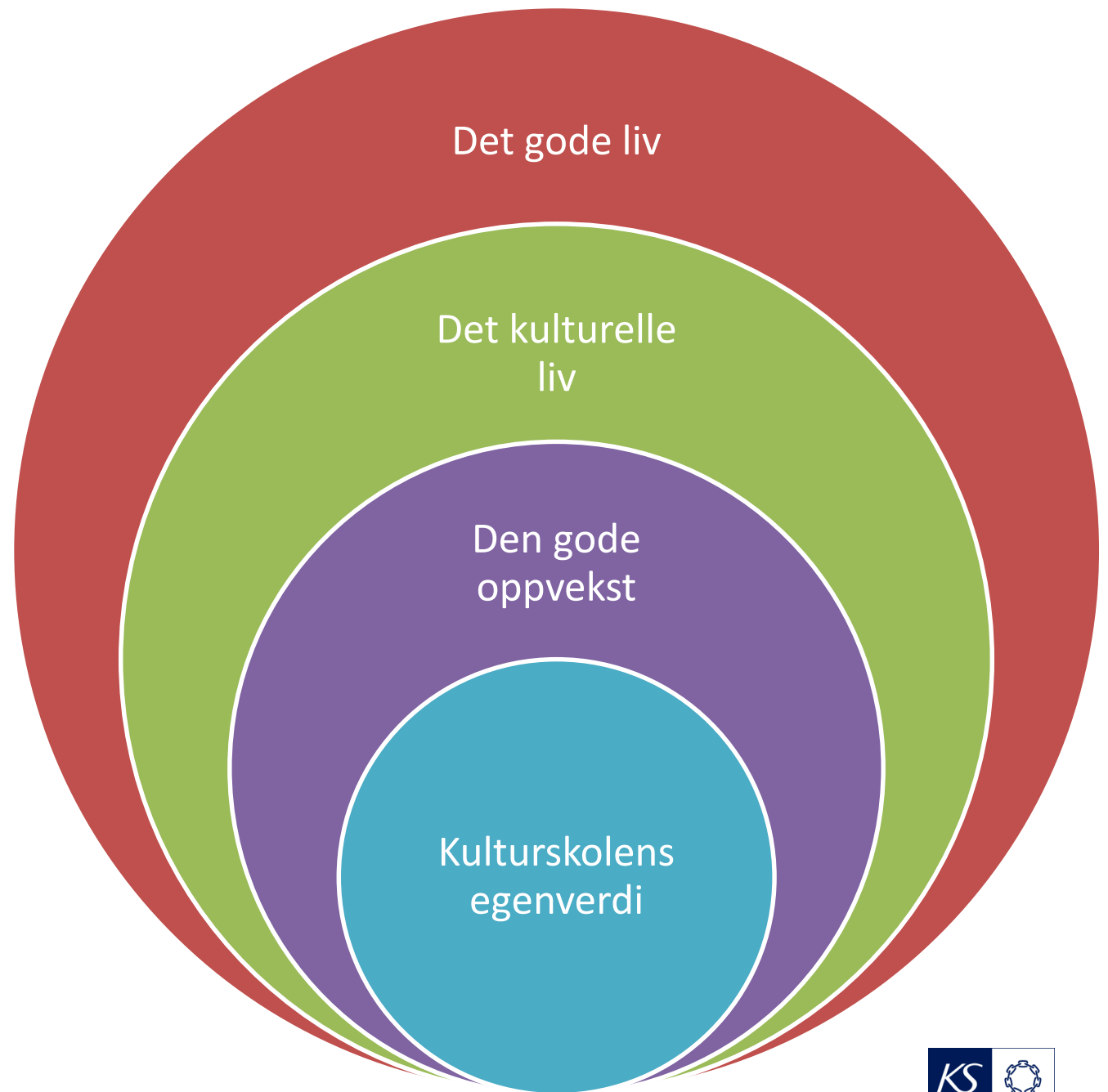


# Helhetlig oppvekst i kommunen

- Alle bor i en kommune
- Kommunestyret som folkevalgt organ har ansvaret for hele oppveksten
- Barnehage og skole er sentralt i barn og unges oppvekst – **men er ikke alt.**
- Kommunen har en bred vifte av **tiltak** og **muligheter** i et helhetlig perspektiv



Someone turned this  
old tuba into a fully  
functioning bathroom  
sink







September 2016

# Mål og intensjoner for samarbeidet

- Styrke kvaliteten i dialogen med og på vegne av kommunene innenfor kultur og opplæring
- Se utviklings- og kompetanseprogram vi jobber med i sammenheng
- Utfylle hverandre – og gjerne gjøre tiltak sammen der det synes relevant og formålstjenlig.
- Holde hverandre særlig oppdatert på oppvekst- og utdanningsfeltet, samt kompetansebehov og rammer for kommunenes arbeid mot sine mål og visjoner.
- Samarbeidet skal ha konkrete uttrykk som er relevante og viktige for det kommunale arbeidet, med kulturskoleutvikling og rammeplanarbeid som hovedfokus.



# Landstinget 2016

Det kreves et helt lokalsamfunn for å gi barn en god oppvekst

- KS skal styrke egen organisasjon på kulturfeltet

Livsmestring





# Medlemsdialogen

- Utfordringer og muligheter
- Helt innafor
- Kulturskolens plass i den lokale kulturelle grunnmuren.

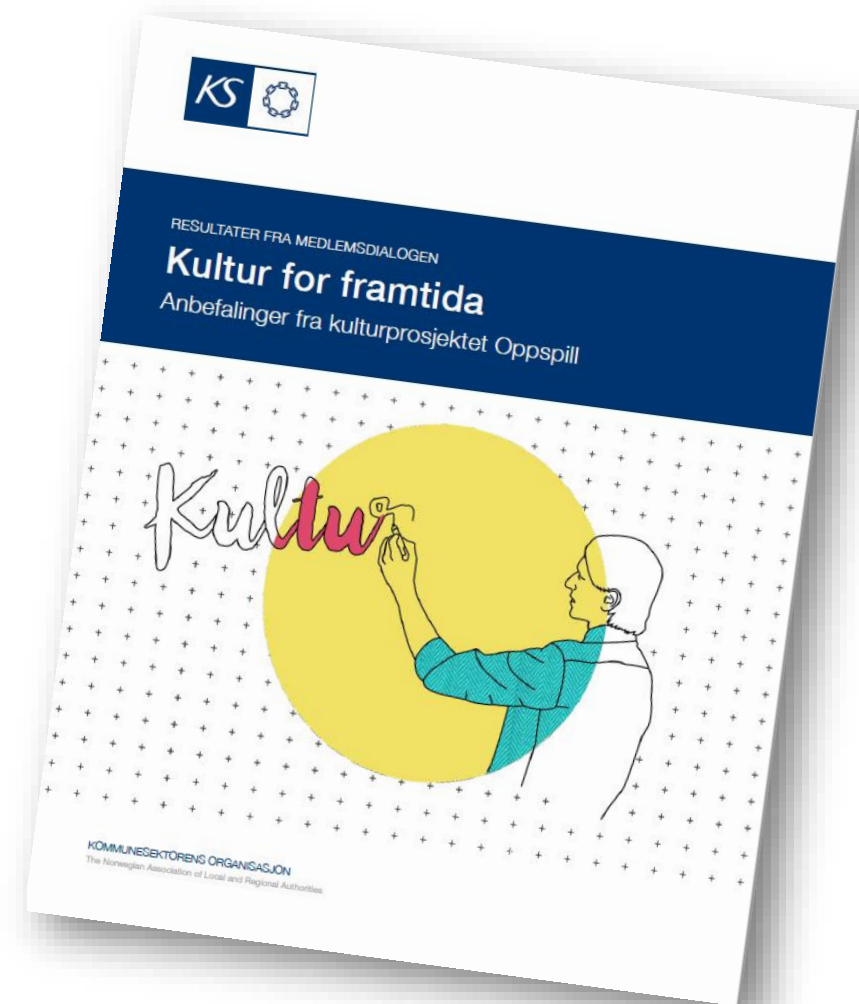


# Kultur for framtida i KS

1. KS legger til grunn at det er en dualisme mellom kunstens og kulturens egenverdi og den sentrale rolle kultur spiller i lokal og regional samfunnsutvikling.
2. Som interessepolitisk aktør på kulturfeltet vil KS: - Løfte fram lokal og regional kulturpolitikk som en sentral del av den nasjonale kulturpolitikken, hvor nasjonal kulturpolitikk er summen av den lokale, regionale og statlige politikken.
  - Bidra til å se kulturfeltet, kulturskolene og bibliotekene som en del av en helhetlig kommunal og fylkeskommunal tjenesteproduksjon, og skape økt forståelse for kunstens og kulturens betydning i den helhetlige samfunnsutviklingen.

Som utviklingspartner for kommuner og fylkeskommuner på kulturfeltet vil KS:

- Fremme kunnskapsbygging og kompetansedeling, med særlig vekt på koordinering og samhandling mellom kommuner, fylkeskommuner og stat.
- Styrke forutsetningene for god lokaldemokratisk involvering i utviklingen av kulturskolene og bibliotekene.





3. KS styrker organisasjonen på kulturfeltet ved å tilsette kulturfaglig kapasitet i organisasjonen. - For å integrere kulturfeltet i KS bedre, legges det til rette for kompetanseutvikling og nettverk for/blant medlemmene, tilsvarende ordninger på andre fagfelt.



**Line Anni Solbakken**  
Spesialrådgiver kultur  
KS, **Kultur** og utdanning





# KS og kulturskolen

Helhetlig oppvekst i fremtidens kulturskole



# Fremtiden



*Tre ord som beskriver  
fremtidens kulturskole?*

# Begrünnelse





# Kommunen forandrer seg



## KOMMUNE 1.0

Kommunen bestemmer  
"ovenfra-og-ned".



## KOMMUNE 2.0

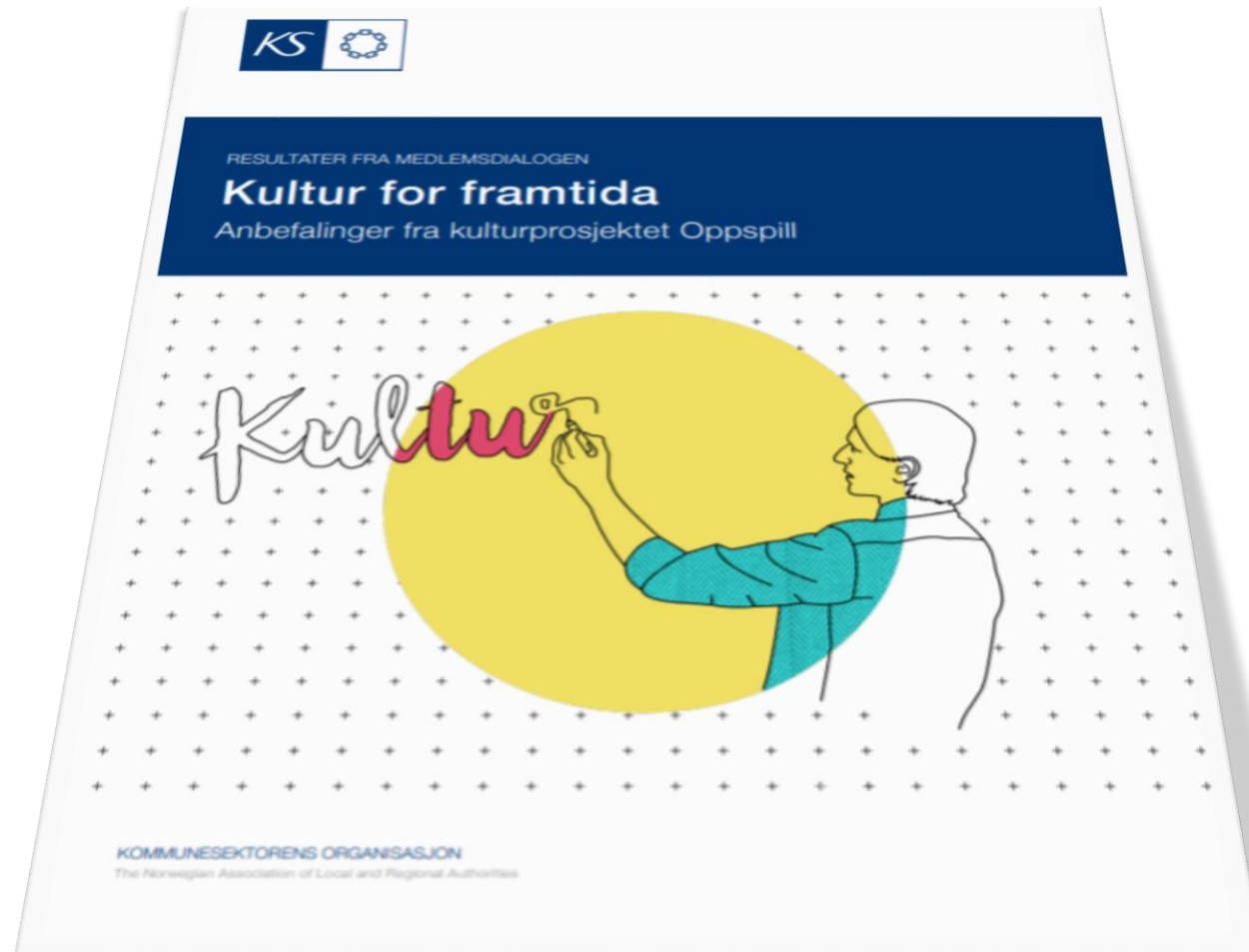
Brukeren bestemmer.  
"Kommunen bærer deg gjennom livet".



## KOMMUNE 3.0

Vi bestemmer sammen.  
"Hva skal vi få til i fellesskap i dag?".

# Medlemsdialog



# Medlemsdialog



## Kulturskolenes plass i den lokale kulturelle grunnmuren:

- Hva skal til for at den kommunale kulturskolen kan være et kommunalt ressurs
- Hva er mulighetsrommet for en tettere integrering av kulturskolens aktiviteter i barnehage?
- Hvordan kan den kulturelle grunnmuren/den kulturelle infrastrukturen bli mer tilgjengelig for alle?

## Lokal samhandling

- Hva er potensialet i en styrket samhandling mellom skole- og kultursektor? Uttalt ønske om å bygge ned grensene mellom de ulike tjenesteområdene.

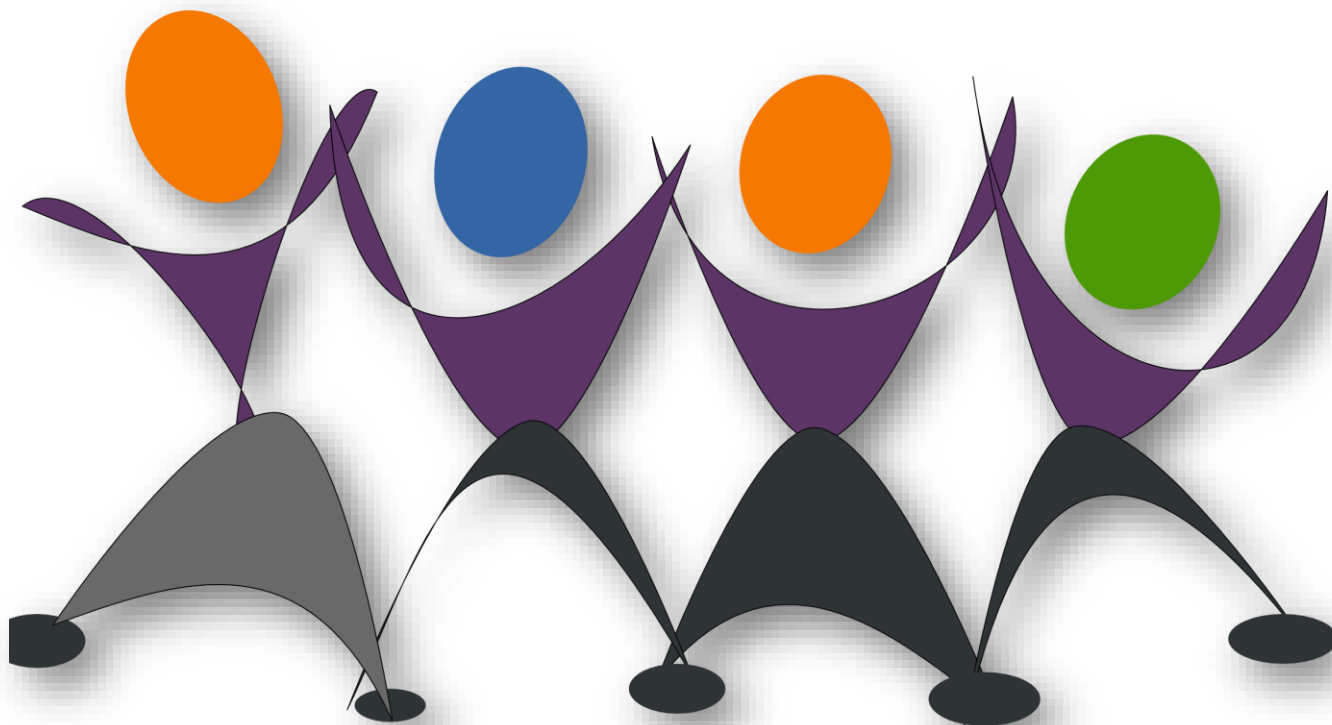
## Eierskap

- Innspill fra konferanser trekker fram betydningen av at lokalsamfunnet inviteres inn for å definere hva ressurscenteret skal være. Et ressurscenter må defineres lokalt ut fra lokale behov og forutsetninger.



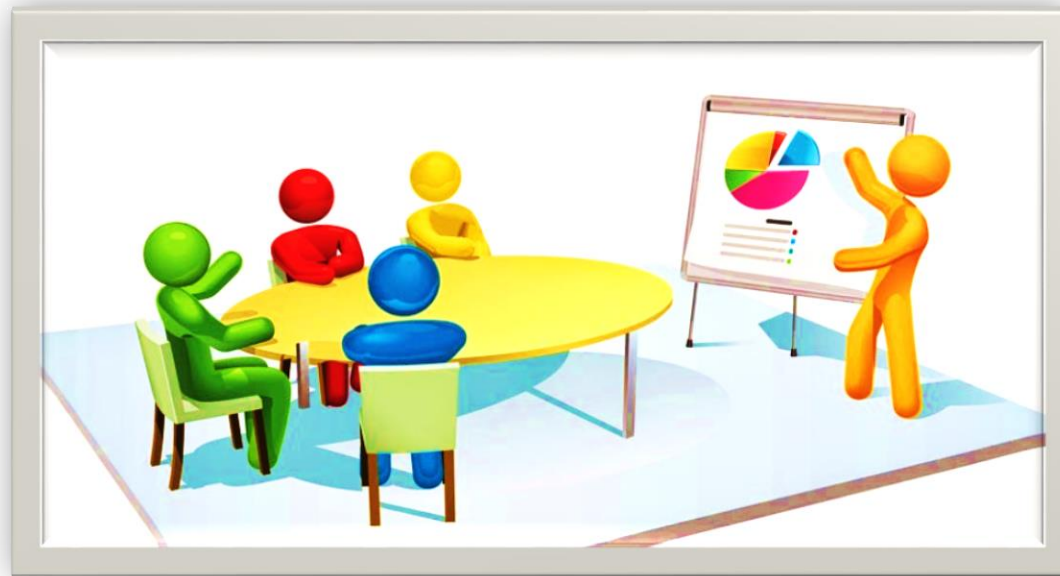
# Prosjekt

- Med bakgrunn i kulturprosjektet «Oppspill» og innspill i dialogen, skal det igangsettes et prosjekt som tar tak i noen av utviklingsområdene som har kommet frem.
- Hensikten er å designe et prosjekt som tar utfordringene, mulighetene og innspillene fra medlemsdialogen på alvor.



# Tematikk

- *Ledelse, styring og kvalitet*
- *Lokaldemokratiets ansvar og muligheter: eierskap og medbestemmelse*
- *Kompetanse: behov, planlegging og muligheter*



# Ledelse, styring og kvalitet

- Hva trenger kulturskolens administrative og faglige ledelse for å utvikle og drive fremtidens kulturskole?
- Hvordan sørge for sammenheng og helhet i tjenestelandskapet til barn og unge?
- Innovasjon, medvirkning og endringsledelse:
  - Hvordan sikre kompetanse, handlingsrom og kultur for utviklings-, endrings- og fornyingsarbeid?
- Helhetlig oppvekst - Kulturskolens rolle og muligheter?





# Lokaldemokratiets ansvar og muligheter

## *Eierskap og medbestemmelse*

- Hvem inviteres inn til dialog og samskaping om kulturskolens rolle?
- Medbestemmelse og medvirkning – hvordan kan kulturskolen bli en lokal hub?
- Hvem inviteres inn til dialog og samskaping om kulturens rolle i oppvekstområdet?
- Dialog og samspill mellom folkevalgte, administrasjon og ulike aktører i lokalsamfunnet.
- Helhetlig oppvekst med kulturskolen som «likeverdig aktør» med skole og barnehage og...?
- Hva andre aktører/arenaer?
  - Biblioteket – demokratimøteplassen – innovasjonsarenaen
  - Fritidsklubbene – ungdommens medvirknings- og medbestemmelsesarena
  - Kulturhusene – produksjon – opplevelse - nettverk
  - Andre...?



# Kompetansedeling

- Hva er et fagfellesskap?
- Møteplasser, delingsarenaer og kultur for søk etter nye «hensiktsmessige løsninger».
- Hvem eier kompetansen?
- Hvordan skape gode rammer og sørge for respektfull oppfølging av barn og unges kultur?
- Hvordan sørge for argumentasjon og Hvor ligge hindrene?
- Hva finnes av handlingsrom og begrensninger i sammenhengen mellom skole, bhg og kulturskole?
- Kompetanse – hva er behovet for fremtiden?
- Samarbeid med UH-sektor om rett og relevant kompetanse?



# Spørsmål kan være

- Hvordan utvikle kulturskolene som en inkluderingsarena i kommunene?
- Hvordan styrke kulturskolen som ressurscenter?
- Hvordan balansere samarbeid med skoler og barnehager og samtidig utvikle sin egenart?
- Hvordan samarbeide enda bedre lokalt om rammeplanen?
- Kulturskolens rolle i kommunen?
- Økt synlighet i det kommunale landskapet – hvordan?

Hva kan KS bidra med?



# Lokale utfordringer innenfor disse områdene

Hva tenker du er viktig å se nærmere på i dette arbeidet?

To ord med sidemannen – og send inn!

[torkel.oien@ks.no](mailto:torkel.oien@ks.no)



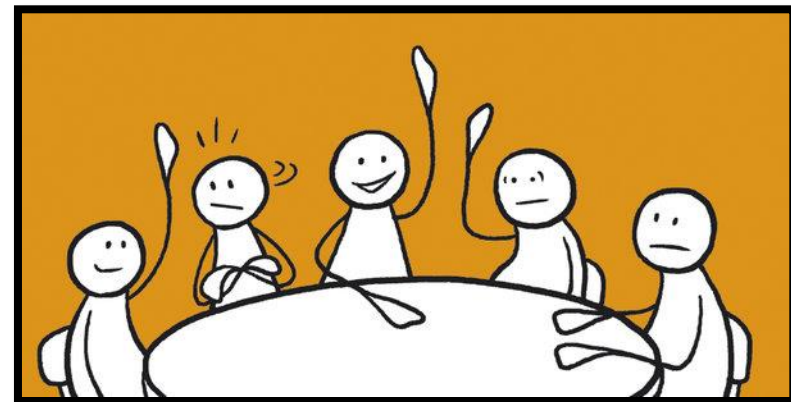


# «Oppveksten er ikke et venterom, men et henterom»

## *Kan din kommune tenke seg å være med i en innspillsrunde?*

- *Ledelse, styring og kvalitet*
- *Lokaldemokratiets ansvar og muligheter:*
  - *eierskap og medbestemmelse*
- *Kompetanse: behov, planlegging og muligheter*
- Noen utvalgte kommuner i løpet av mars og april
  - problemstillinger på dagsorden, som kan være med å tydeliggjøre behov og muligheter knyttet til kulturskolens rolle i fremtiden.
  - Kulturskoleleder, nærmeste leder og kommunalsjef, «sentral politiker» i komitèen kulturskole/oppvekst tilhører, en skoleleder, en barnehageleder, ansvarlig for ungdomsarbeid, ansvarlig leder på integrering, en som jobber med frivillighet.

Må være nyttig og ha verdi for det lokale utviklingsarbeidet!



# Takk for oppmerksomheten!

